

## **Festival Acordes do Amanhã - #MúsicasQueAbraçam promove show gratuito de Lenine no Rio de Janeiro**

*Evento será realizado no dia 17 de dezembro, no teatro Imperator e marcará o lançamento da 2ª edição do Festival na cidade*

No próximo dia 17 de dezembro, o Festival Acordes do Amanhã - #MúsicasQueAbraçam irá promover um show gratuito de Lenine, com participação especial de Zélia Duncan, no Rio de Janeiro. O evento será realizado às 19h, no Teatro Imperator, no Méier, e marcará o lançamento da 2ª edição do Festival na cidade. A programação do dia também conta com a divulgação dos 100 trabalhos selecionados da convocatória para compor o Acordes do Amanhã. Com entrada gratuita, os ingressos estarão disponíveis no site do festival ([www.festivalacordesdoamanha.com.br](http://www.festivalacordesdoamanha.com.br)).

O Festival Acordes do Amanhã, apresentado pela Enel Distribuição Rio, pela Plataforma Sinfonia do Amanhã e pelo Governo do Estado com apoio institucional da Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Rio de Janeiro, via Lei Estadual de Incentivo à Cultura, envolve artistas de todo o Rio de Janeiro. A ideia é promover a circulação musical e intercâmbios entre iniciativas de educação musical e artistas profissionais, estimulando a difusão desses trabalhos através de uma programação musical de qualidade para o público em geral. Teatros, praças, mercados, parques, hospitais e terminais de transportes públicos serão palco de 150 apresentações e intervenções de artistas locais escolhidos por convocatória.

O palco que recebe o lançamento do Festival Acordes do Amanhã é o Teatro Imperator. Localizado no Méier, coração da Zona Norte, o espaço é dedicado à música, artes cênicas, artes visuais, gastronomia, cinema e lazer. Há mais de 60 anos o local faz parte da história da cidade do Rio de Janeiro. Foi, por muitos anos, o maior cinema da América Latina e, posteriormente, como uma das principais casas de shows da cidade. Em 2012, o espaço foi reinaugurado e ressurgiu como Imperator - Centro Cultural João Nogueira.

Nesta edição, o Festival vai acontecer nas cidades de Paraíba do Sul, Petrópolis, Areal, São Gonçalo e Rio de Janeiro, nos dias 14, 15, 16, 20 e 21 de janeiro de 2022. Ao longo desses dias, praças, parques, hospitais, abrigos e mercados serão o palco de vários artistas fluminenses.

### **Convocatória prorrogada**

A convocatória para selecionar a programação do Festival Acordes do Amanhã vai até o dia 13 de dezembro (às 23h e 59min). Os artistas fluminenses poderão se inscrever por meio do site do Festival ([www.festivalacordesdoamanha.com.br](http://www.festivalacordesdoamanha.com.br)). Não são aceitas inscrições por outros meios. Serão selecionados 100 trabalhos entre

intervenções, shows musicais e gravação de videoclipes. Serão 5 trabalhos relacionados para Gravação de Videoclipe, 45 trabalhos para Show Musical e 50 trabalhos para Intervenção.

Cada trabalho tem um valor de cachê, variando de R\$1 mil a R\$2 mil reais. No total, o Festival Acordes do Amanhã vai investir o valor de R\$150 mil, contribuindo com incentivo, difusão da música e fomento ao setor, um dos que mais sofrem financeiramente com a pandemia. O resultado da convocatória será divulgado no dia 17 de dezembro, em evento presencial no Teatro Imperator, e no site do evento.

Nesta edição, ainda num contexto de manutenção dos cuidados, mas com a retomada gradual das atividades presenciais, o Festival ocupa os diferentes espaços do Rio de Janeiro ecoando um afetuoso abraço sonoro. Mantendo firme seu propósito de promoção da música em sua essência e uma experiência de proximidade, o Festival é um manifesto a favor do encontro, pois a música une as pessoas, provoca sentimentos e instiga reflexões. “O nosso desejo, nesta edição, é que a música possa curar todas as cicatrizes e levar esperança a todas as pessoas em seus lares a cada acorde tocado”, aponta Paulo Feitosa, idealizador do Festival.

### **De volta ao Rio**

Em 2018, a 1ª edição no Rio de Janeiro teve como tema ‘Somos Música’. As apresentações ocorreram em cinco cidades: Niterói, Rio de Janeiro, Petrópolis, Teresópolis e São Gonçalo. Ao todo, foram 138 apresentações artísticas, mais de 600 artistas envolvidos na programação e um público de 65.500 pessoas.

Em setembro de 2021, a 5ª edição do festival itinerante no Ceará apresentou, por meio de lives, 100 atrações musicais cearenses. Foram 172 artistas que passaram pelo palco virtual do ‘Acordes do Amanhã’, divididos em apresentações solo, duo, trio, grupos, coletivos e bandas. O formato online foi um alento para músicos e público. As live-shows transmitidas no canal do YouTube da Quitanda Soluções Criativas levou às casas e telas de 2.962 pessoas esse abraço sonoro. “Essa edição provou como a música não tem barreiras físicas”, finaliza Feitosa.

### **Sobre a Quitanda Soluções Criativas**

Com escritórios no Rio de Janeiro e no Ceará, a Quitanda Soluções Criativas atua como um negócio de alto impacto para o desenvolvimento de tecnologias sociais nas áreas de cultura, arte e educação por meio de ações inovadoras e sustentáveis. Há 15 anos, a agência e produtora cultural vem impactando o setor de forma ampla, partindo da criação, da execução, da formação, até a produção cultural e caminhando em direção à difusão artística.

### **Sobre a Enel Distribuição Rio**

A Enel Distribuição Rio, subsidiária da multinacional italiana Enel, atende 66 municípios do estado do Rio de Janeiro, abrangendo 73% do território estadual, com

cobertura de uma área de 32.188 km<sup>2</sup>. A Região Metropolitana de Niterói e São Gonçalo e os municípios de Itaboraí e Magé representam a maior concentração do total de 2,7 milhões de clientes atendidos pela companhia. A estratégia de atuação da Enel é baseada no seu Plano de Sustentabilidade e nos compromissos assumidos com os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da Agenda 2030 da ONU.

### **Serviço**

#### **Show-Lançamento da 2ª edição do Festival Acordes do Amanhã no Rio de Janeiro | Lenine e Zélia Duncan**

Data: 17 de dezembro, sexta-feira

Horário: às 19h

Local: Teatro Imperator

Endereço: Rua Dias da Cruz, 170 - Méier, Rio de Janeiro – RJ

Gratuito (ingressos no site do Festival)

#### **Sugestão de fotos:**

<https://drive.google.com/drive/folders/1nlcyNe25xsVKBcQuY6EbVHSRNRJI4xpv?usp=sharing>