

Festival Acordes do Amanhã - #MúsicasQueAbraçam promove atrações gratuitas em cinco cidades

Apresentações acontecem seguindo protocolos rígidos contra a Covid-19 nos dias 14, 15, 16, 21 e 22 de janeiro nas cidades de Paraíba do Sul, Petrópolis, Areal, Rio de Janeiro e São Gonçalo

Praças, parques, hospitais, abrigos e terminais de transporte público serão palco de mais de 100 artistas fluminenses que irão se apresentar nos dias 14, 15, 16, 21 e 22 de janeiro de 2022, nas cidades de Paraíba do Sul, Petrópolis, Areal, Rio de Janeiro e São Gonçalo, respectivamente. As apresentações mesclam entre shows e intervenções musicais, que acontecem em locais estratégicos das cidades e visam aproximar o público dessa manifestação de afeto chamada música.

Após quase dois anos de isolamento social, a ideia do Festival Acordes do Amanhã, que neste ano tem como tema “Músicas Que Abraçam”, é promover encontros, levar música, alegria e esperança às pessoas. “Nos momentos mais difíceis, mais dolorosos, tudo o que a gente podia fazer era fechar os olhos, ouvir uma música e sentir um abraço. Esse é o objetivo do Festival. Fazer com que as pessoas se sintam abraçadas através da música”, comenta Paulo Feitosa, diretor da Quitanda Soluções Criativas, realizadora do evento.

Como forma de reativar a economia criativa, esse setor que foi um dos mais prejudicados com o isolamento social, o festival oferta cachê para todos os selecionados, no valor de R\$1 mil a R\$ 2 mil reais, somando um investimento total de 150 mil reais. Mesmo com o avanço da vacinação, alguns cuidados ainda são necessários para a realização de eventos deste tipo, por isso, o Festival, que acontece em locais abertos, segue todos os protocolos de segurança contra a covid-19.

“Os nossos palcos prevêem uma pequena estrutura no chão com balões, exatamente para auxiliar no distanciamento social. Teremos também álcool em gel em nossos espaços e nossos produtores serão instruídos a ter e solicitar esses cuidados, bem como o uso de máscaras”, pontua Paulo Feitosa.

O Festival Acordes do Amanhã é apresentado pela Enel Distribuição Rio, pela Plataforma Sinfonia do Amanhã e pelo Governo do Estado com apoio institucional da Secretaria de Cultura e Economia Criativa do Rio de Janeiro, via Lei Estadual de Incentivo à Cultura. O Festival tem realização da Quitanda Soluções Criativas e do Instituto BR. A produção é da Cinco Elementos Produções e a produção executiva é da Marco Zero Produções.

Música por todos os lados

Cinco cidades abraçam o Festival Acordes do Amanhã nesta edição. A primeira a receber os shows e intervenções musicais é Paraíba do Sul, na próxima sexta-feira (14). A cidade que abre o festival recebe um total de 10 apresentações, sendo 4 shows musicais e 6 intervenções, que se espalham pela Praça García, Seminário Instituto Imaculado Coração de Maria, Coreto da Praça Marquês de São João Marcos e Lar Vicentino.

No sábado (15), o Festival desembarca em Petrópolis, onde o palco principal será montado na Praça Rui Barbosa (Praça da Liberdade), no centro. A cidade, que faz parte do patrimônio histórico nacional, recebe 8 shows e 10 intervenções musicais, que vão rodar pelo Terminal Rodoviário Imperatriz Leopoldina, a Praça Dom Pedro II, Praça da Águia, Rua Dezesesseis de Março, Rua Teresa e Rua do Imperador.

Encerrando a primeira semana de apresentações, Areal recebe no domingo (16), na Praça Presidente Castelo Branco e na Praça da Ilha, CIAFETE, Ponto de Ônibus Barateza, Pracinha do Sr Jair, Rua da Cultura, Praça da Rua Amazonas e Quadra do Gaby as 12 apresentações musicais.

No dia 2, o Festival segue para suas apresentações finais. A cidade do Rio de Janeiro recebe mais de 70 apresentações em mais de 30 locais diferentes. Largo da Carioca, Cinelândia, Praça XV, Praça Mauá, Arpoador, Copacabana e Botafogo são só alguns dos locais com atrações confirmadas. A programação completa pode ser vista no site do festival (www.festivalacordesdoamanha.com.br).

O Festival Acordes do Amanhã encerra em São Gonçalo, com apresentações no Cenarte Dimensões, no sábado (22).

Abraços sonoros

Em 2018, a 1ª edição no Rio de Janeiro teve como tema 'Somos Música'. As apresentações ocorreram em cinco cidades: Niterói, Rio de Janeiro, Petrópolis, Teresópolis e São Gonçalo. Ao todo, foram 138 apresentações artísticas, mais de 600 artistas envolvidos na programação e um público de 65.500 pessoas.

Em 2021, o Festival celebra o abraço, "esse gesto tão bonito e que tão logo desejamos dividir com as pessoas. No entanto, a pandemia não nos impediu de compartilhar o amor que sentimos por pessoas queridas por meio da música e das redes sociais", contou Feitosa. Agora, no Rio de Janeiro, o festival volta ao seu formato presencial, retomando a missão de levar, durante cinco dias, música a mercados, praças, teatros e parques. "Vamos poder vivenciar no Rio de Janeiro esse abraço de forma presencial, seguindo todos os protocolos de segurança", completa.

Sobre a Quitanda Soluções Criativas

Com escritórios no Rio de Janeiro e no Ceará, a Quitanda Soluções Criativas atua como um negócio de alto impacto para o desenvolvimento de tecnologias sociais nas áreas de cultura, arte e educação por meio de ações inovadoras e sustentáveis. Há 15 anos, a agência e produtora cultural vem impactando o setor de forma ampla, partindo da criação, da execução, da formação, até a produção cultural e caminhando em direção à difusão artística.

Sobre a Enel Distribuição Rio

A Enel Distribuição Rio, subsidiária da multinacional italiana Enel, atende 66 municípios do estado do Rio de Janeiro, abrangendo 73% do território estadual, com cobertura de uma área de 32.188 km². A Região Metropolitana de Niterói e São Gonçalo e os municípios de Itaboraí e Magé representam a maior concentração do total de 2,7 milhões de clientes atendidos pela companhia. A estratégia de atuação da Enel é baseada no seu Plano de Sustentabilidade e nos compromissos assumidos com os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da Agenda 2030 da ONU.

Serviço:

2ª edição do Festival Acordes do Amanhã #MúsicasQueAbraçam - Rio de Janeiro

Programação do Festival: Paraíba do Sul (14/01), Petrópolis (15/01), Areal (16/01), Rio de Janeiro (21/01) e São Gonçalo (22/01)

Programação completa: www.festivalacordesdoamanha.com.br

Assessoria de Comunicação

Myrtes Mattos

Contatos: (21) 99559-3707

myrtes@satrapia.com.br

Assessoria de imprensa

Giulia Peluso

Contatos: (21) 99520-6686

Contato@narrativa.com.br